

# Menschenbilder – Trickfilmwerkstatt – Spurensuche

Anhand von Fotografien, die manchmal nur ein Detail eines Kunstwerks zeigen, bewegen sich die Schüler\*innen durch die Räume des Museums. Beim gemeinsamen Suchen und Finden der jeweiligen Objekte schärfen sie ihre Beobachtungsgabe.



## Ziele

Wahrnehmung im Raum und des Raums, Beobachtung schulen, den Blick auf bestimmte Objekte, Details lenken und für diese sensibilisieren

## Klassenstufen

Grundschule, Sek I, Sek II

## Sozialform

Kleine Gruppen von bis zu 8 Teilnehmer\*innen

## Dauer

15–20 Minuten

## Ablauf

In den Räumen des Museums begeben sich die Schüler\*innen in Gruppen auf Spurensuche. Sie nutzen dafür auf Tablets oder Smartphones beziehungsweise Kameras in einer bestimmten Reihenfolge gespeicherte Fotos, die ihnen zum Teil komplette Kunstwerke, manchmal aber auch nur Details eines Objekts oder eine Rauman­sicht zeigen. Anhand dieser Bilder bewegen sie sich durch die Sammlung und versuchen gemeinsam, die fotografierten Exponate zu entdecken.

## Materialien

Tablets, Smartphones oder Fotoapparate

## **Räume**

In den Ausstellungsräumen

## **Anmerkungen**

ggf. je nach Klassengröße mehrere Vermittler\*innen (bzw. mind. ein\*e Vermittler\*in für zwei kleine Gruppen)

Grundschulklassen ab Klassenstufe 3

die Spurensuche muss im Vorfeld vorbereitet und auf dem entsprechenden Wiedergabegerät gespeichert werden; denkbar sind auch verschiedene Routen durch das Museum für die unterschiedlichen Gruppen bzw. für eine häufigere Nutzung vorbereitete gedruckte Booklets mit den Fotos statt der Geräte

## **Verweis auf Projekt und Autor\*innen der Methode**

Projekt: Menschenbilder – eine Trickfilmwerkstatt im Bode-Museum, Januar 2018

<https://www.lab-bode.de/schulprogramm/schulprojekte/menschenbilder-%e2%80%93-eine-trickfilmwerkstatt-im-bode-museum/>

Schule: Grunewald-Grundschule, 5. Klasse

Autor\*innen: Susanne Jerger, Hélène Tragesser, Sana Schönle

---

© lab.Bode – Initiative zur Stärkung der Vermittlungsarbeit in Museen, 2026

Ein gemeinsames Programm der Kulturstiftung des Bundes und der Staatlichen Museen zu Berlin

<https://www.lab-bode-pool.de/de>