

Wie komme ich zu Themen?

Hier ist Platz für eigene Ideen ...

LAB . Bode

KULTURSTIFTUNG
DES
BUNDES



Staatliche Museen zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz

Initiative zur Stärkung der Vermittlungsarbeit in Museen

© lab.Bode, 2021
www.lab-bode.de

Themen

Berührungspunkte von Themen in Schule & Museum (z.B. Farbe, Perspektive, ...)

AUS ERFAHRUNGEN /
TESTLÄUFEN /
VERGLEICH

Abgleich mit
Rahmenlehrplänen

LEHRPLAN

Bedürfnisse der
Schüler*innen

VOM SCHULHOF
→ RECHERCHE IN DER
SCHULE

im Gespräch mit ...

Wie komme ich
zu Themen?

IM GESPRÄCH

Lieblingsobjekt
im Museum

Themen von
Sonderausstellungen

Anknüpfungsmöglichkeit
Praxis

ÜBER DIE KÜNST-
LERISCHE ARBEIT

Wie kommen wir
gemeinsam
zu Themen?

AUS DEN NACHRICHTEN
→ AKTUELLE DISKURSE

„von der Sammlung aus“
= was ist an Objekten
vorhanden?

(RAUM-)WAHR-
NEHMUNG

Welche Themen erge-
ben sich aus den Kunst-
werken? & Wie lassen
sich diese mit Themen
der Schüler*innen
verbinden?

FRAGEN NACH EINDRÜCKEN /
INTERESSEN STELLEN

Was sind aktuell gesellschaftlich
interessante Themen?

aktuelle Relevanz
(sozial, politisch etc.)

eigene Vorlieben /
Abneigung

eigene Interessen /
Fragen / Faszinationen

Interessen der Schüler*innen
& mögliche „Problem“-Themen
im Klassenverband

ÜBER METHODEN

Brainstorming

Welche Methoden eignen
sich noch zu gemeinsamer
Themenfindung? ...

→ Voting / Abstimmung
in der Klasse oder
ganzen Schule